

**Modul: Entwerfen und Konstruieren III (inkl. Pflichtexkursion)**

<b>Niveau</b>	Bachelor	<b>Kürzel</b>	ek3
<b>Modulname englisch</b>	Architectural Design and Building Construction III		
<b>Modulverantwortliche</b>	Mißfeldt, Tobias, Prof. MA; Wehrig, Stephan, Prof. Dipl.-Ing.		
<b>Fachbereich</b>	Bauwesen		
<b>Studiengang</b>	Architektur, Bachelor		
<b>Verpflichtungsgrad</b>	Pflicht	<b>ECTS-Leistungspunkte</b>	12,5
<b>Fachsemester</b>	3	<b>Semesterwochenstunden</b>	12
<b>Dauer in Semestern</b>	1	<b>Arbeitsaufwand in Stunden</b>	375
<b>Angebotshäufigkeit</b>	SoSe und WiSe	<b>Präsenzstunden</b>	180
<b>Lehrsprache</b>	Deutsch	<b>Selbststudiumsstunden</b>	195

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

<b>Prüfungsleistung</b>	Portfolio-Prüfung	<b>Prüfsprache</b>	Deutsch
<b>Dauer PL in Minuten</b>		<b>Bewertungssystem PL</b>	Drittelnoten
<b>Lernergebnisse</b>	<p>Die Studierenden analysieren anhand ausgewählter spezifischer Gebäudetypologien mit komplexeren funktionalen Anforderungen die Abhängigkeiten einer architektonischen Idee, zu ihrer Gestaltfindung und deren innen- /außenräumlichen und konstruktiven Aussagen.</p> <p>Sie sind in der Lage, die Relevanz einer architektonischen Intervention im städtebaulichen Kontext als raumgestaltendes Element der Baukultur zu erkennen und deren Qualitäten zu benennen und mittels Referate und visuellen Medien verständlich weiterzugeben und im Rahmen der Pflichtexkursion vor Ort zu benennen.</p> <p>Sie wiederholen und intensivieren die Fähigkeiten, ihre architektonischen Ideen Mittels analogen und digitalen Modellen, Skizzen, Fotografien und Zeichnungen aussagekräftig in unterschiedlichen Maßstab darzustellen und überzeugend zu präsentieren.</p> <p>Sie sind in der Lage ihre eigenen entwurflichen Absichten nachvollziehbar zu benennen, visuell anschaulich zu vermitteln und diese präzise anhand materialspezifischen Fügungsprinzipien gestalterisch und konstruktiv am eigenen Entwurf anzuwenden.</p> <p>Die Studierenden wiederholen und intensivieren das Verständnis für das Entwerfen und Konstruieren als einen kreativen und iterativen Prozess des Machens, Überprüfens, Diskutierens, Entscheidens und Verwerfens.</p> <p>Sie erweitern und vertiefen ihr Verständnis für komplexere gestalterische, konstruktive Zusammenhänge sowie bauphysikalische, bautechnische und statische Anforderungen.</p>		
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

<b>Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard)</li><li>✗ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden</li><li>✗ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)</li></ul>
<b>Verwendbarkeit</b>	
<b>Bemerkungen</b>	

## Lehrveranstaltung: Entwerfen und Konstruieren III (inkl. Pflichtexkursion)

(zu Modul: Entwerfen und Konstruieren III (inkl. Pflichtexkursion))

<b>Lehrveranstaltungsart</b>	Projekt	<b>Lernform</b>	Präsenz
<b>LV-Name englisch</b>			
<b>Anwesenheitspflicht</b>	nein	<b>ECTS-Leistungspunkte</b>	12,5
<b>Teilnahmebeschränkung</b>		<b>Semesterwochenstunden</b>	12
<b>Gruppengröße</b>		<b>Arbeitsaufwand in Stunden</b>	375
<b>Lehrsprache</b>		<b>Präsenzstunden</b>	180
<b>Studienleistung</b>		<b>Selbststudiumsstunden</b>	195
<b>Dauer SL in Minuten</b>		<b>Bewertungssystem SL</b>	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

<b>Prüfungsleistung</b>		<b>Prüfsprache</b>	
<b>Dauer PL in Minuten</b>		<b>Bewertungssystem PL</b>	
<b>Lernergebnisse</b>			
<b>Teilnahmevoraussetzungen</b>			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

<b>Lehrinhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gebäudetypologien, mit komplexeren funktionalen Anforderungen im städtebaulichen Kontext;</li> <li>• Architektur und Baukultur;</li> <li>• Ideenfindung, Formfindung;</li> <li>• Ort und Kontext;</li> <li>• Analysemethoden;</li> <li>• Darstellungs- und Präsentationsmethoden;</li> <li>• Entwerfen und Konstruieren als Prozess;</li> <li>• Fügungsprinzipien verschiedener Materialien;</li> <li>• Monolithische und mehrschichtige Hüllkonstruktionen;</li> <li>• Entwurfsabhängige und gestaltungsrelevante Detaillierung von Sockel, Öffnungen, Dachrand;</li> <li>• Bauphysikalische und statische Abhängigkeiten;</li> </ul> <p>Bautechnische Normen und Abweichungen;</p>
<b>Literatur</b>	Wird im Rahmen der Vorlesungen vorgestellt.
<b>Bemerkungen</b>	