

Modulbezeichnung	5.5. Interaktionsdesign (HCD)
Kürzel für Stundenplan	InDes
Semester	5
Modulverantwortliche(r)	Prof. Dr. Felicidad Romero-Tejedor
Dozent(in)	Prof. Dr. Felicidad Romero-Tejedor
Sprache	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul Vertiefungsrichtung HCD
Lehrform / SWS	Praktikum 3 SWS als Seminar
Arbeitsaufwand	48 h Präsenz + 102 h Vor- und Nachbereitung = 150 h
Kreditpunkte (gem. ECTS)	5
Voraussetzungen	Darstellungstechniken, Design digitaler Medien, Designmethodologie, Skriptbasierte Programmierung
Lernziele / Kompetenzen	Die Teilnehmer sollen nach Abschluss der Lehrveranstaltung in der Lage sein, selbstständig interaktive Nutzeroberflächen zu gestalten. Im Mittelpunkt stehen ästhetische Ansprüche, die zur Verständlichkeit der Interaktion beitragen
Inhalt	Im Vordergrund steht die Vermittlung eines elaborierten Konzepts von Benutzeroberflächen. Es geht darum, verschiedene Aspekte einer integrativen Gestaltung kennen zu lernen und durchzuführen. Dazu werden Strategien der Farbentwicklung, des Screendesigns und der Zeitgestaltung vorgestellt und eingeübt
Literatur	Breidenich, Christoph, <i>@Design: Ästhetik, Kommunikation, Interaktion</i> , Springer 2010 Romero-Tejedor, Felicidad: <i>Was verpasst? Gespräche über Gestaltung</i> , Olms 2011 Preece, Jennifer, Yvonne Rogers und Helen Sharp, <i>Interaction design: beyond human – computer interaction</i> , John Wiley & Sons 2002
Studien-/Prüfungsleistungen	Projektarbeit