

Modulbezeichnung	<b>7.3. IT-Recht</b>
Kürzel für Stundenplan	Mdr
Semester	6
Modulverantwortliche(r)	Prof. Dr. iur. Karl Wolfhart Nitsch (Hochschule Wismar)
Dozent(in)	Prof. Dr. iur. Karl Wolfhart Nitsch (Hochschule Wismar)
Sprache	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul (zusammen mit Gründungsmanagement)
Lehrform / SWS	Multimediales Online-Studienmodul zum Selbststudium mit zeitlich parallel laufender Online-Betreuung und einer Präsenzphase entsprechend 2 SWS
Arbeitsaufwand	8 h Präsenz Vorlesung und Übungen + 65 h Online-Lehrmodul = 75 h
Kreditpunkte (gem. ECTS)	2,5 (5 CP zusammen mit Gründungsmanagement)
Voraussetzungen	keine
Lernziele / Kompetenzen	Die Studierenden können das in der Vorlesung erworbene Wissen anwenden und selbständig vertiefen. Dabei lernen sie, die gesetzlichen Regelungen des Presse-, Buch-, Rundfunk-, Film- und Multimediarechts anzuwenden und zu analysieren. Ferner erlernen die Studierenden die konkrete Anwendung der gesetzlichen Regelungen bzgl. Urheberrecht und Datenschutzrecht an Fallbeispielen. Die Studierenden sind zu einer Bewertung der Erfolgsaussichten von medienrechtlichen Rechtsstreitigkeiten in der Lage.
Inhalt	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Medienrecht <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1 Einleitung</li> <li>1.2 Presserecht</li> <li>1.3 Rundfunkrecht</li> <li>1.4 Filmrecht</li> <li>1.5 Recht der Medien- und Teledienste</li> <li>1.6 Recht des elektronischen Geschäftsverkehrs</li> <li>1.7 Medienjugendschutzrecht</li> <li>1.8 Medienwettbewerbsrecht</li> <li>1.9 Internationale Aspekte</li> </ol> </li> <li>2. Urheberrecht <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 Einleitung</li> <li>2.2 Die urheberrechtsfähigen Werke</li> <li>2.3 Die persönliche geistige Schöpfung des Urhebers</li> <li>2.4 Die Urheberpersönlichkeitsrechte</li> <li>2.5 Die Verwertungsrechte</li> <li>2.6 Freie und unfreie Nutzungsarten</li> <li>2.7 Beschränkungen des Urheberrechts</li> <li>2.8 Urheberrechtsschutz von Computerprogrammen</li> </ol> </li> </ol>

Modulbezeichnung	<b>7.3. IT-Recht</b>
	2.9 Urheberrechtslizenzen und Verwertungsverträge 2.10 Die dem Urheberrecht verwandten Schutzrechte 2.11 Gemeinsame Schutzbestimmungen und Rechtsverletzungen 2.12 Internationaler Urheberrechtsschutz 3. Datenschutzrecht 3.1 Einleitung 3.2 Datenschutz im Personalwesen 3.3 Systematik des Bundesdatenschutzgesetzes 3.4 Verbot mit Erlaubnisvorbehalt 3.5 Rechtsgrundlagen der Datenverarbeitung 3.6 Rechte der Betroffenen und ihre Durchsetzung 3.7 Überwachung des Datenschutzes 3.8 Sondervorschriften 3.9 Datensicherheit 3.10 Ordnungswidrigkeiten und Straftaten 3.11 Datenschutz für Tele- und Mediendienste 3.12 Internationaler Datenschutz
Literatur	Fechner, F.: <i>Medienrecht, Lehrbuch des gesamten Medienrechts unter besonderer Berücksichtigung von Presse, Rundfunk und Multimedia</i> , Mohr Siebeck Verlag, Tübingen, 2008 Fechner, F.: <i>Fallbuch Fälle und Lösungen zum Medienrecht</i> , Mohr Siebeck Verlag, Tübingen, 2007 Fechner F.; Mayer, J. C., (Hrsg.): <i>Medienrecht. Vorschriftensammlung, Heidelberg 2005</i> , Mohr Siebeck Verlag, Tübingen, 2007 Fechner, F.: <i>Entscheidungen zum Medienrecht</i> , Mohr Siebeck Verlag, Tübingen, 2007
Studien-/Prüfungsleistungen	Klausur (1 h)