

Band 6: Studiengang Informationstechnologie und Design (ITD)

Modulbezeichnung	Ästhetik
Kürzel für Stundenplan	Aest
Semester	4 bis 6
Modulverantwortliche(r)	Prof. Dr. Felicidad Romero-Tejedor
Dozent(in)	Prof. Dr. Felicidad Romero-Tejedor
Sprache	Deutsch
Zuordnung zum Curriculum	Wahlpflichtmodul
Lehrform / SWS	3 SWS als Projektseminar
Arbeitsaufwand	45 h Präsenz, 65 h Aufgaben, 40 h Projekt
Kreditpunkte (gem. ECTS)	5
Voraussetzungen	keine
Lernziele / Kompetenzen	Auch für IGI-Absolventen, die sich vornehmlich Ingenieur-Kompetenzen aneignen, sind Kenntnisse, Skills und Erfahrungen im Bereich der Ästhetik notwendig. Sie werden in dieser Lehrveranstaltung vermittelt.
Inhalt	Die Lehrveranstaltung »Ästhetik« gliedert sich in drei Teile: Theorie über Grundbegriffe der Ästhetik, mit Beispielen aus der Kunstgeschichte. Kreative Bearbeitung der erlernten Konzepte. Besprechungen im Plenum. Bildmaterial wird ikonografisch und ikonologisch studiert. Schwerpunkte dabei sind: Mathematische Schönheit seit der Antike. Das Schöne, Gute, Wahre. Das Apollinische und das Dionysische in der Ästhetik. Das Monströse, Hässliche und Böse. Das Schöne, Reizvolle, Fremde, Exotische. Der menschliche Körper. Kitsch. U.a.
Literatur	Literaturangaben je nach Schwerpunkten
Studien-/Prüfungsleistungen	PA