

Modul: Grundlagen der Typographie

Niveau	Bachelor	Stundenplankürzel	GrTyp
Modulname englisch	Basics of Typography		
Modulverantwortliche	Prof. Dr. Felicidad Romero-Tejedor		
Fachbereich	Elektrotechnik und Informatik		
Studiengang	Informationstechnologie und Design, Bachelor		
Verpflichtungsgrad	Wahlpflicht	ECTS-Leistungspunkte	5
Fachsemester	(Nicht festgelegt)	Semesterwochenstunden	3
Dauer in Semestern	1	Arbeitsaufwand in Stunden	150
Angebotshäufigkeit	(Flexibel)	Präsenzstunden	45
Lehrsprache	Deutsch	Selbststudiumsstunden	105

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Prüfungsleistung	Projektarbeit	Prüfsprache	Deutsch
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	Drittelnoten
Lernergebnisse	Typographie beinhaltet viele komplexe Aspekte des Kommunikationsdesigns. In breiter Auseinandersetzung mit typographischen Möglichkeiten wird die Kompetenz zu selbstständiger Gestaltung vermittelt. Zu den Lernzielen zählen der Erwerb von Kompetenz in der Schriftgestaltung sowie deren Einbettung in unterschiedliche Layout-Kontexte.		
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es **genau eine** modulabschließende Prüfung gibt.

Berücksichtigung von Gender- und Diversity-Aspekten	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Verwendung geschlechtergerechter Sprache (THL-Standard) ✓ Zielgruppengerechte Anpassung der didaktischen Methoden ✓ Sichtbarmachen von Vielfalt im Fach (Forscherinnen, Kulturen etc.)
Verwendbarkeit	
Bemerkungen	

Lehrveranstaltung: Grundlagen der Typographie

(zu Modul: Grundlagen der Typographie)

Lehrveranstaltungsart	Vorlesung	Lernform	Präsenz
LV-Name englisch	Basics of Typography		
Anwesenheitspflicht	nein	ECTS-Leistungspunkte	5
Teilnahmebeschränkung		Semesterwochenstunden	3
Gruppengröße		Arbeitsaufwand in Stunden	150
Lehrsprache	Deutsch	Präsenzstunden	45
Studienleistung		Selbststudiumsstunden	105
Dauer SL in Minuten		Bewertungssystem SL	

Der folgende Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Prüfungsleistung		Prüfsprache	
Dauer PL in Minuten		Bewertungssystem PL	
Lernergebnisse			
Teilnahmevoraussetzungen			

Der vorige Abschnitt ist nur ausgefüllt, wenn es eine lehrveranstaltungsspezifische Prüfung gibt.

Lehrinhalte	<p>Entwurf und grafische Umsetzung von Schriftformen.</p> <p>Typografische Grundlagen der Klassifikation, Schriftenmischung und Schnittbestimmung.</p> <p>Entwicklung und Reduktion von Icons aus Schriftzeichen.</p> <p>Typografische Formfindung durch Raster.</p> <p>Typographie am Bsp. von Projektarbeiten.</p> <p>Einbeziehung künstlerischer Techniken, z.B. Aquarell, Scribble, Handschrift.</p>
Literatur	Literaturangaben je nach Schwerpunkt.
Bemerkungen	